平成30年度「わくわく元気アップ講座」 予定表

全31日間(総合 9日/園芸·絵画 各11日)

| | | | | 午前 10:00~ | 午前 10:00~12:00 午後 1:00~ | | | /園去・松曲 谷口日) |
|----|----|----|----|--|---|---|---|---|
| 月 | 日 | 曜日 | 講座 | 内 容 | 講師 | 内 容 | 講師 | 会 場 |
| 5 | 10 | 木 | 総合 | | | 開講式/記念講演 | 介護老人保健施設ひまわり 施設長 長廻 紘 | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 11 | 金 | 園芸 | 植物公園の案内 | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 植物公園の案内 | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| | 17 | 木 | 絵画 | 絵画講座全体説明・基礎概説・ 画材入門(デッサン用具) | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 基礎のデッサン | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 25 | 金 | 園芸 | 健康を考えた野菜の選び方 野菜栽培の基本 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 畑の準備・畑の掘り方,畝の立て方・トンネルの張り方,雑草防除シート活用法 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| | 31 | 木 | 絵画 | 静物デッサン | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 静物デッサン | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| 6 | 7 | 木 | 総合 | 高齢者を狙う悪質商法と対処法 | 茨城県消費生活センター 大貫 みさ子 | 楽しみながら学ぶ ~認知症456(すごろく)~ | 認知症すごろく 「すごろくマスター」 | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 8 | 金 | 園芸 | 季節の花を楽しむ花壇づくり | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 季節の花を楽しむ花壇づくり (実習) | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 茨城県総合福祉会館 3階 高齢者研修室 |
| | 14 | 木 | 絵画 | 石膏デッサン | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 石膏デッサン | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 22 | 金 | 園芸 | 野菜の種の播き方 夏野菜の作り方(果菜、葉菜) 土壌酸度検定(実習)軟化ミツバの栽培 方法 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 土壌改良剤・肥料の使い方、堆肥の作り方 キュウリ苗作りと栽培、キャベツ・ブロッコリー 苗作り、丹波黒豆の作り方(実習) | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| 7 | 5 | 木 | 総合 | 救急医療について | 茨城県立中央病院 部長 関 義元 | シニア向けヨガセラピー ~呼吸と緩やかなストレッチで 健康寿命の向上を目指しましょう~ | MYLメディカルヨガラボラトリー 代表 横山 みつこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 12 | 木 | 絵画 | 自画像デッサン | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 自画像デッサン | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 13 | 金 | 園芸 | 白菜苗作り ホウレンソウ、コマツナ等の作り方 ダイコン、カブ等の作り方 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 病害虫の防除方法、農薬の正しい使い方 ニラ、古株の若返り栽培方法、常陸秋ソ バ、スプラウト栽培方法 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| 8 | 2 | 木 | 総合 | 珍名いくつ読めますか? ~発想力・想像力で脳をフル活用~ | ^{名字研究家} 高信 幸男 | 仲間とわいわい 〜ニュースポーツ体験〜 | ニュースポーツのぞみグルーブ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 17 | 金 | 園芸 | 秋冬野菜の栽培準備 白菜の定植の仕方 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | ネギ、タマネギの苗作りと栽培 ニンニク、サヤエンドウ、ソラマメの栽培に ついて、丹波黒豆の栽培管理 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| | 23 | 木 | 絵画 | アートの社会的展開をはかるために ~基礎レクチャー~ | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | アートの社会的展開をはかるために | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 29 | 水 | 絵画 | • • • • | わく体験活動 ~高齢者施設訪 れて実施 1班:8/29(水) | • • | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | デイサービスセンター たびこの湯 (ひたちなか市) |
| 9 | 20 | 木 | 絵画 | 彩色用具説明 静物着彩画 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 静物着彩画 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 21 | 金 | 園芸 | わくわくガーデン友の会交流 (実習) | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 宿根草の株分けと冬越し準備(実習あり) | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| | 27 | 木 | 総合 | 江戸時代の授業体験 ~徳川慶喜も学んだ弘道館で体験する 論語と和算~ | 茨城県水戸土木事務所 借楽園公園課弘道館事務所 小圷 のり子 | 積極的に異文化交流 | 未定 | 午前の部:弘道館(水戸市) 午後の部:茨城県水戸生涯学 習センター大講座室 |
| 10 | 4 | 木 | 総合 | わくわく体験活動 ~霞ヶ浦湖上体験スクール~ ※2班に分かれて実施 | | | 茨城県霞ケ浦環境科学センター 環境活動推進課 | 茨城県霞ヶ浦 |
| | 5 | 金 | 園芸 | 野菜の冬越し対策について ハクサイ、ホウレンソウ等 サヤエンドウ、ソラマメ、ニンニク等 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | ミツバの軟化栽培方法について 根ミツバの栽培方法について | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| | 25 | 木 | 絵画 | 静物着彩画 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 静物着彩画 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| 11 | 2 | 金 | 園芸 | 春夏野菜の栽培準備について 畑の土づくり 栽培計画の立て方について | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 春夏野菜の栽培について ホウレンソウ、コマツナ、ダイコン、春菊、 トウモロコシ、エダマメ、インゲン等 | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 水戸市植物公園 セミナールーム |
| | 8 | 木 | 総合 | 楽しんで歩いて健康づくり ~ノルディックウォーキング~ | 茨城県キャンプ協会 小田部 光明 | 学んで歩いて健康づくり ~歴史アドバイザーと行く偕楽園~ | 市民観光ボランティア | 午前の部:千波湖(水戸市) 午後の部:偕楽園 |
| | 15 | 木 | 絵画 | 風景着彩画 (屋外スケッチ) | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 風景着彩画 (屋外スケッチ) | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 水戸市内 |
| | 16 | 金 | 園芸 | 季節の花を楽しむ花壇づくり | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 季節の花を楽しむ花壇づくり (実習) | _{水戸市植物公園} 花と緑係長 城山 美穂 | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 29 | 木 | 絵画 | 人物着彩画 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 人物着彩画 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| 12 | 6 | 木 | 絵画 | 自画像 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 自画像 | アートミーツ・ケア学会 東京芸術大学美術教育研究会 会員 藤原 ゆみこ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | 14 | 金 | 園芸 | 身近な道具でも手打ち蕎麦 | 手打ち蕎麦づくり(基本) 長は作れる(応用)/野菜栽均 | 音についてフリートーキング | 常陸太田地域農業改良普及センター 元所長 佐々木 茂雄 | 水戸市森林公園 森の交流センター |
| | 20 | 木 | 総合 | 人と地域を結ぶ たまり場・たろうの たまり場楽校(がっこう)へようこそ!! | たまり場・たろう 代表 小松﨑 登美子 | 味噌づくり体験 〜自分で仕込もう!我が家の味〜 | 秋葉糀味噌醸造株式会社 秋葉 節夫 | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| 1 | 17 | 木 | 総合 | あなたの旅の目的は? ~仲間と行って楽しもう!!~ | 国内旅行業務取扱管理者 シニアライフアドバイザー 飯嶋 章 | 閉講式 発表会 | _ | 茨城県総合福祉会館 3階 多目的ホール |
| | | | | | | | - | |